

GÖRSEL SANATLAR ve GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI



Görsel Sanatlar ve
Görsel İletişim Tasarımı
öğrencileri...



Mezunlarımızın yurt dışında eğitim
gördüğü üniversiteler

Kariyerlerine birçok alan ve meslekte devam edebilir

- + Grafik Tasarım
- + Reklamcılık
- + Sanatçı: Ressam, Heykeltıraş, Fotoğraf Sanatçısı, vb
- + Görsel İletişim ve Sunum Uzmanlığı
- + Medya İlişkileri
- + Grafik/Görsel İletişim Tasarımcılığı
- + Hareketli Grafik Tasarımı
- + UI/UX Tasarımı
- + Yapay Zekâ Destekli Görsel İçerik Üretimi
- + Marka Kimliği Tasarımı

Çeşitli beceriler geliştirebilir

- + Dijital tasarım araçlarını kullanabilme
- + Yaratıcılık
- + Proje planlama
- + Mekân ve perspektif algısı
- + Tasarım süreçlerini analiz etme
- + Dijital hikâye anlatımı
- + 3D modelleme ve animasyon
- + Yapay zekâ araçlarıyla yaratıcı üretim

Mezunlarımız yurt dışında hangi üniversitelerde lisansüstü eğitim görüyor?

- + Royal College of Art
- + Yale University (Art)
- + University of the Arts London (UAL)
- + Parsons School of Design (The New School)
- + Politecnico di Milano (Design)
- + Pratt Institute
- + School of the Art Institute of Chicago
- + MIT (Media)
- + Goldsmiths, University of London
- + School of Visual Arts (SVA)
- + CalArts
- + Savannah College of Art and Design (SCAD)
- + Cornell University
- + NYU Tisch School of the Arts
- + California College of the Arts
- + NYU Institute of Fine Arts
- + MassArt
- + Konstfack
- + Bauhaus-Universität Weimar
- + Royal Academy of Art The Hague (KABK)



Mezunlarımız yurt dışında nerelerde?

- + Spotify
- + Prime Video & Amazon MGM Studios
- + JPMorgan Chase & Co.
- + Hollywood Academy of Music and Arts
- + Tampere Intercultural Art
- + Philip Morris International
- + Boost Games
- + Upwork
- + Amazon
- + Google
- + Framestore
- + Double Negative
- + Fantasy, USA
- + Infinity Ward



Mezunlarımız yurt içinde nerelerde?

- + Medina Turgul DDB
- + Vogue Turkey
- + Inner Digital
- + Mastercard
- + Vodafone
- + Beymen
- + Acun Medya
- + İstanbul Modern
- + Zimba Games
- + Tribal Worldwide Istanbul
- + Netflix
- + The Duracell Company
- + Royal Canin
- + Anadolu Medeniyetleri Müzesi





Mezunlarımızın görüşleri



Mezunlarımız nerede?



Mezunlarımız hangi sektörlerde
çalışıyor?

Neslihan Koyuncu Bali '09

Sanatçı

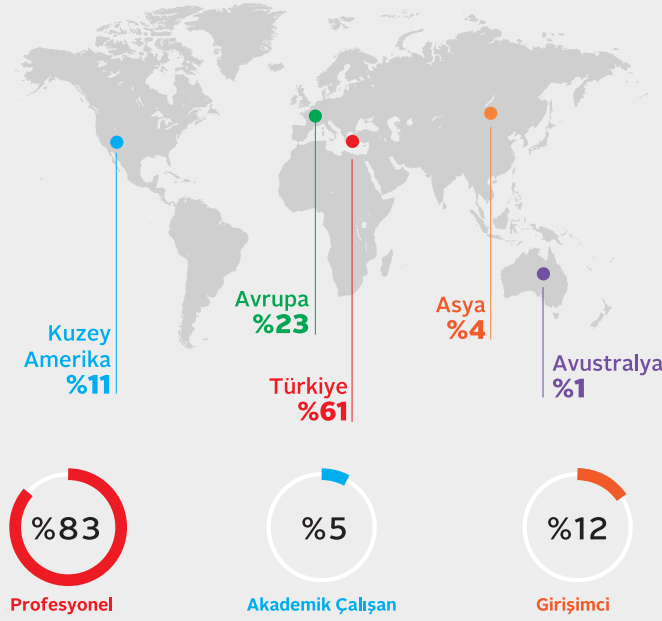
Henüz 16 yaşındayken Sabancı Üniversitesi Görsel Sanatlar ve Görsel İletişim Tasarımı (VAVCD) programını seçmek, yetişkinlik hayatım için verdiğim en doğru kararı. Lisans eğitimim sırasında bölüm fotoğrafçılığı, Kasa Galerisi web sitesinin yönetimi gibi öğrenci işlerinde çalışarak pratik deneyim kazandım ve 2009 yılında mezun oldum. Ardından yine Sabancı Üniversitesi'nde yüksek lisans (MFA) eğitimimi 2014 yılında tamamladım. Mezuniyet sonrasında Londra merkezli reklam ajansı Wieden+Kennedy'de proje bazlı sanatçı olarak çalıştım; Sabancı mezunları Bora Bekiroğlu ve Hürcan Yılmaz ile birlikte "It is Red" ajansını, ardından video prodüksiyon firması "Düğme Film"i kurarak sanat yönetmenliği yaptım. Sivil toplum sektöründe de deneyim kazanmak adına Hrant Dink Vakfı bünyesinde "23.5 Hrant Dink Hafıza Mekanı" kuruluş sürecinde Proje Koordinatörü olarak görev aldım. Şu anda herhangi bir şirkete bağlı kalmaksızın, kendi stüdyomda Arduino tabanlı kodlamalarla interaktif enstalasyonlar, kumaş ve kağıt üzerine nakış, resim ve fotoğraf gibi farklı disiplinleri birleştiren kişisel sergimin hazırlıklarını sürdürüyorum. Sabancı'da edindiğim çok yönlü eğitim ve kazandığım özgüven sayesinde, geleneksel sanat metotlarının ötesinde her türlü yazılım ve teknolojiyi kendi başıma kullanabiliyorum, değişen koşullara hızla adapte olarak bağımsız bir sanatçı olarak yoluma devam ediyorum.

İlgi Çandar Dyer '10

Kreatif Direktör, The Heist

Sabancı Üniversitesi Görsel Sanatlar ve Görsel İletişim Tasarımı (VAVCD) programından 2010 yılında mezun oldum. Mezuniyetimin ardından animasyon ve görsel efekt alanında kendimi geliştirmek amacıyla Amerika Birleşik Devletleri'ne taşındım ve San Francisco'daki Academy of Art bünyesinde yüksek lisans (MFA) eğitimimi tamamladım. Amerika'daki ilk yıllarımda Pixar'da çalışmak ya da 3D animasyon ve VFX kompozisyonu üzerine odaklanmak istesem de, zamanla asıl tutkumun tasarım ve animasyonu birleştiren "motion graphics" (hareketli grafikler) olduğunu fark ettim. Hollywood yapımları için jenerik ve grafik tasarımları üreten şirketlerde çalışarak sektöre güçlü bir giriş yaptım. Ardından sektörün efsanevi isimlerinden The Mill bünyesinde Sanat Yönetmeni (Art Director) olarak kariyerimde büyük bir adım attım. Şu anda ise Chicago'da, oyun ve reklam sektörüne yönelik grafik, hareketli grafik ve 3D animasyon içerikleri üreten multimedya şirketi The Heist'te Kreatif Direktör olarak görev yapıyorum. Sabancı'da kazandığım çok yönlü ve merak odaklı eğitim sayesinde kariyerim boyunca karşıma çıkan her yeni teknik ve disiplini "bunu bir şekilde öğrenirim" özgüveniyle kucakladım; bu multidisipliner altyapı küresel ölçekte projeleri ve yaratıcı ekipleri başarıyla yönetmemi sağlamaya devam ediyor.

Mezunlarımız nerede?



Görsel Sanatlar ve Görsel İletişim Tasarımı mezunlarımızın %42'si lisansüstü eğitimlerini yapmaktadır veya tamamlamıştır.

*Profesyonel kariyer yapan mezunların %35'i executive (yönetici ve üstü) pozisyonlarda görev yapmaktadır.

Mezunlarımız hangi sektörlerde çalışıyor?



Yukarıdaki listede, sıralamada en yüksek yüzdelik dilime sahip sektörler belirtilmiştir.

Ayrıntılı bilgi için Tanıtım Ofisi ile irtibata geçebilirsiniz

Tanıtım Ofisi

0216 483 90 90

tanitim@sabanciuniv.edu