

GÖRSEL SANATLAR ve GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI



Görsel Sanatlar ve
Görsel İletişim Tasarımı
eğitimi alırsam...



Mezunlarımızın yurt dışında eğitim
gördüğü üniversiteler

Kariyerime birçok alan ve meslekte devam edebilirim

- + Grafik tasarım
- + Reklamcılık
- + Sanatçı (Ressam/Heykeltıraş)
- + Metin yazarı
- + Fotoğrafçı
- + Görsel sunum uzmanı
- + Medya ilişkileri
- + Tasarımcı

Çeşitli beceriler geliştirebilirim

- + Bilgisayar tasarım programlarını kullanma
- + Yaratıcılık
- + Proje planlama
- + Yer ve perspektif becerileri
- + Operasyon analizi

Mezunlarımız yurt dışında hangi üniversitelerde lisansüstü eğitim görüyor?

- + Academy of Art University
- + University of the Arts London
- + Istituto Marangoni
- + Massachusetts Institute of Technology
- + Brunel University London
- + Politecnico di Milano
- + New York Film Academy
- + Royal College of Art
- + SPD Scuola Politecnica di Design
- + School of Visual Arts
- + Université Sorbonne Paris Nord
- + Northwestern University
- + University of Warwick
- + Tampere University
- + The University of British Columbia
- + Cornell University
- + Purdue University
- + Wageningen University & Research
- + Jagiellonian University



Mezunlarımızın yurt dışında
çalıştığı şirketler

- + AWED Corp.
- + / (slash) Art Gallery
- + Radikite
- + PitchScene
- + OBSS
- + Corti
- + Ogilvy Pakistan
- + Best Parents
- + Hollywood Academy of Music and Arts
- + Voodoo
- + NASA Jet Propulsion Laboratory
- + University of Warwick
- + Toyota North America



Mezunlarımızın yurt içinde
çalıştığı şirketler

- + Atölye
- + Atelier Nese Nogay
- + anima istanbul
- + Vodafone
- + Mastercard
- + İKSV
- + Inner Digital
- + Accompany
- + Altai Technology
- + Pacal
- + Alis Design
- + DGMND Studios
- + Inn Modular
- + AVX Reality
- + Kompanion





Mezunlarımızın görüşleri



Mezunlarımız nerede ?



Mezunlarımız hangi sektörlerde çalışıyor?

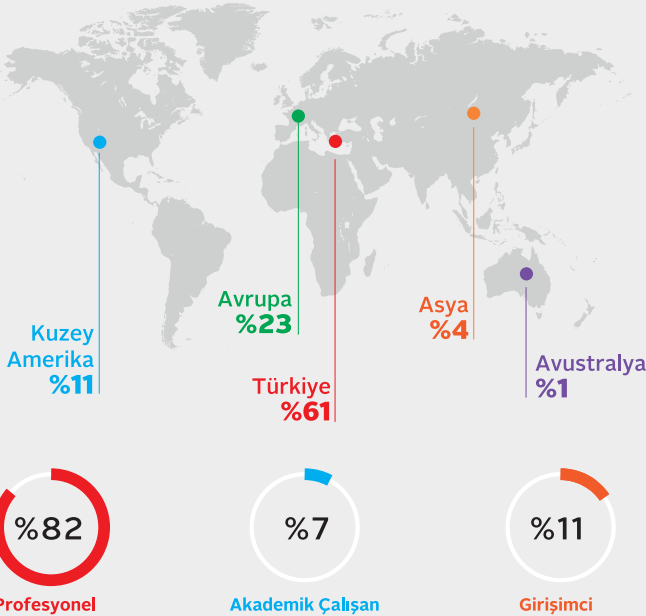
Sinan Tuncay '10 Güzel Sanatlar

Üç yıl süren Görsel Sanatlar ve Görsel İletişim Tasarımı eğitimi o kadar eğlenceli ve faydalıydı ki fotoğrafçılık, resim, matbaacılık ve video gibi farklı konularda çalışma fırsatımız oldu. Öte yandan öğrencilerin bu konulardan birine odaklanması gerekiyor. Mezun olup çalışmaya başladığınızda sudan çıkmış balığa dönüyorsunuz. Okulda öğrendiğiniz ve önemli olduğunı düşündüğünüz çoğu şeyin esasen o kadar da önemli ya da farklı olmadığını fark ediyorsunuz. Öğrencilere, üniversite yıllarında iş yaşamının çok uzağında kalmamak için staj yapmalarını ya da yarı zamanlı işlerde çalışmalarını öneriyorum.

Selin Mörtth '05 Tasarım

Mesleğin bir yaşam stili olduğu gerçeğiyle, hayatta çizmek istediğim yolun yaratıcı üretime dayalı bir meslek olduğuna karar vererek, bu programı seçtim. Bu program süresince yalnızca görsel sanatlar ve tasarım alanında değil yazılım alanında da dersler almam, interdisipliner anlamda bir temel oluşturdu. Almanya'da devam ettiğim yüksek lisans eğitimim sırasında da bu interdisiplinerliğin önemini farkettim. Bu programı düşünen öğrencilere tavsiyem, programın her alanını deneyimlemeleri. Grafik tasarımı yetinmeyip videoya, animasyona, ses tasarımına, interaktif tasarıma, 3Dye, çizime, her şeye dokunmaları ve istedikleri alanda mutlaka okuldan mezun olmadan önce staj yapmaları. Okul kadar stajda öğrendikleri de çok değerli, mesleki olarak onlara doğru yön vereceğine inanıyorum.

Mezunlarımız nerede?



Mezunlarımız hangi sektörlerde çalışıyor?



Yukarıdaki listede, sıralamada en yüksek yüzdelik dilime sahip sektörler belirtilmiştir.

BAVACD mezunlarımızın %14'ü lisansüstü eğitimlerini yapmaktadır veya tamamlamıştır.

*Profesyonel kariyer yapan mezunların %27'i executive (yönetici ve üstü) pozisyonlarda